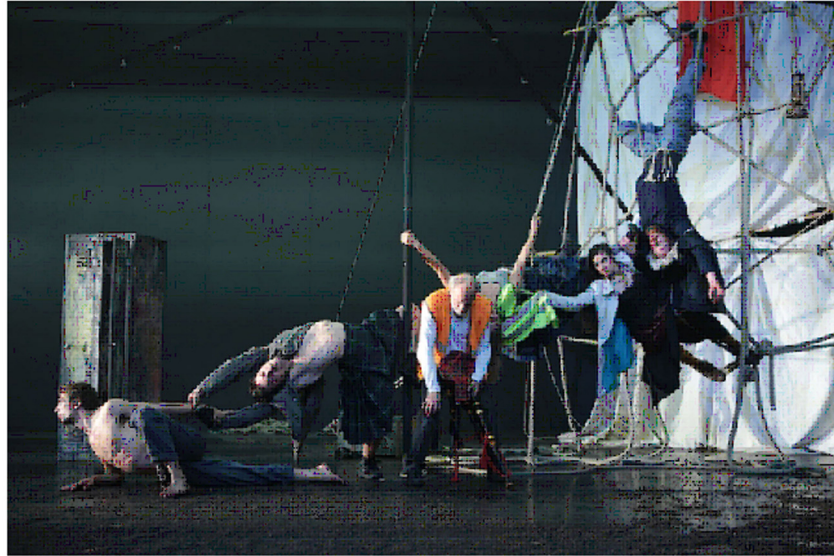


Transdisciplinaire D Festival

06/05/2019

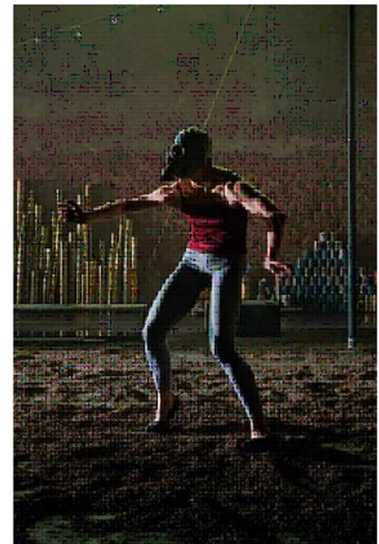
SisterArt showtime@Théâtre Marni pour le **D Festival** où la signification du mot transdisciplinaire prend tout son sens ! **SisterArt** a aimé deux spectacles aux univers opposés : **Valhalla**, d'une énergie carrément Yang et, **Long time no see** éminemment Yin...



Valhalla ou le crépuscule des dieux

Compagnie Petri Dish / Anna Nilsson - Sara Lemaire

La grande salle du Marni s'ouvre sur le décor d'un bateau où six artistes circassiens, danseurs, chanteurs, comédiens se livrent à une quête du pouvoir. Corsaires, forbans, aventuriers ou simplement six individus perdus ? **Valhalla** est un spectacle vif, au tempérament masculin, à la fois sombre et puissant, mais surtout décalé. **SisterArt** aime l'orientation transdisciplinaire parce qu'elle est audacieuse : acrobaties - la vigie est une barre de pole dance ou mat chinois ? - chant, percussions d'objets et tous types de danses: de la comédie musicale à la capoeira en passant par la danse contemporaine d'un animal marin... Spectacle impétueux et tempétueux !



Compagnie à suivre et voir en mai 2019 : 10 et 11 mai au Palais des Beaux-Arts de Charleroi, du 24 au 29 au Théâtre de Poche à Bruxelles.